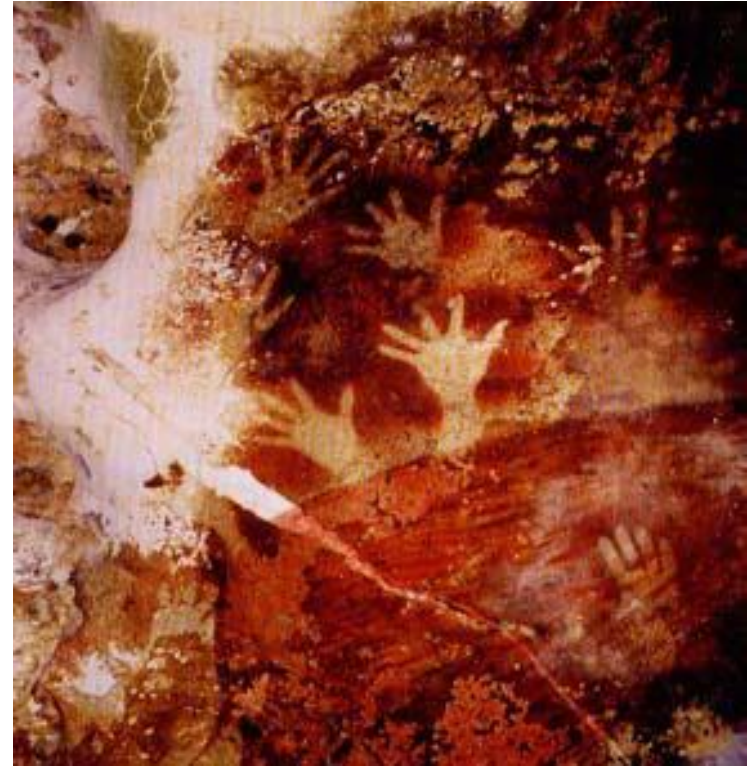




# Sejarah Seni Rupa dan Kebudayaan Indonesia

Oleh:  
Handriyotopo, S.Sn., M.Sn

Institut Seni Indonesia Surakarta  
Fakultas Seni Rupa dan Desain  
Prodi. DKV  
2017



# Sejarah Seni Rupa dan Kebudayaan Indonesia

- **Tujuan**
- Setelah menyelesaikan matakuliah ini, mahasiswa dapat menjelaskan Sejarah Seni Rupa Indonesia dari periode/zaman prasejarah, zaman sejarah, zaman modern dan dinamika perkembangannya.
- Mahasiswa memahami keanekaragaman budaya lokal Indonesia khas etnik Nusantara.

- **Deskripsi Mata Kuliah**
- Mata kuliah pilihan ini membahas pengetahuan Sejarah Seni Rupa Indonesia dari zaman prasejarah palaeolithikum, mesolitikum, neolitikum, zaman sejarah, zaman modern dan perkembangannya
- Mahasiswa dapat memahami keanekaragaman budaya Indonesia berdasarkan periodisasi kesejarahannya.

# Nilai

- A 4
- B+ 3,5
- C+ 2,5
- D 1
- E 0

# Sistem Penilaian

- Kehadiran (absensi dan keaktifan mhs)
- Tugas matakuliah
  - Presentasi kelompok
  - Paper akhir studi

**Ujian Tengah Semester**

**Ujian Akhir semester**

**Nilai =  $\text{Harian} \times 2 + 3 \text{Mid Semester} + 5 \text{X Akhir semester}$**

# PUSTAKA

- Prof Dr. Kusumaadmaja dkk, *Perjalanan Seni Rupa Indonesia, Dari jaman prasejarah hingga kini*, Penerbit Pameran KIAS, 1990-1991
- Dr. R. Sukmono, *Pengantar Kebudayaan I*, Penerbit Kanisius, 1973
- Website: dari berbagai sumber