

MODUL 3
Adobe Premiere Cs3

Oleh:
Handriyotopo, M.Sn

A. Pengantar

Adobe premiere pro adalah merupakan salah satu software editing atau penyuntingan audiovisual yang sekarang cukup familier di dunia broadcasting maupun PH. Kegunaannya yang semakin simpel dan mudah untuk dioperasikan maka menjadikanya standar bagi para profesional dalam digital video.

Deskripsi matakuliah pada modul 1:

Mahasiswa diharapkan dapat menguasai penggunaan software digital editing ini dalam penguasaan tool dan menu untuk keperluan editing digital video.

Manfaat matakuliah:

Mahasiswa diharapkan dapat mengenali permulaan mengoperasikan software digital video dengan baik.

Tujuan;

Dengan penguasaan pada awal pengoperasian digital video ini diharapkan dapat memberikan bekal awal dalam proses tahapan digital video dengan adobe premiere pro Cs3 dengan baik.

Mengenal Adobe Premiere Pro Cs3

Program editing digital video ini mempunyai fitur dan karakter yang mempunyai fasilitas sebagai berikut;

1. Real time rendering.

Memungkinkan untuk dapat melihat hasil penyuntingan dengan transisi yang nyata (langsung) dapat dilihat hasilnya tanpa melalui proses rendering.

2. Adobe Product Integration.

Memungkinkan untuk dapat langsung melakukan integrasi atau gabungan pekerjaan dengan adobe photoshop, after effect, audition dll.

3. Audio Mixer

Memungkinkan untuk melakukan trackbased effect, submittrack, melakukan proses dubbing (voiceover) secara langsung, fasilitas panning dan stereo ataupun VST filter.

4. Color Correction.

Memungkinkan melakukan koreksi warna clip video sesuai keinginan.

5. Motion Path

Memungkinkan untuk menerapkan prinsip keyframing dan menganimasikan perpindahan posisi pada klip video.

6. Visual Effect.

Memungkinkan melakukan animasi dengan fasilitas effect yang mudah.

7. Export (kompresi file).

Memungkinkan untuk melakukan fasilitas export dalam format media seperti MPEG1, MPEG2, Microsoft DV, AVI, dll.

B. Tahapan operasional

Pertama kali yang perlu dilakukan jika kita menggunakan operating windows adalah;

- a. Klik tool pada icon adobe premier pro CS 3.
- b. Muncullah icon view dari adobe premier pro CS 3.
- c. Terlihat 3 pilihan menu dalam pop up Pr yaitu folder Pr (New Project), Pr (Open Project) , dan ? Help. Pilih dengan melakukan klick Pr (New Project).

Jika klick Pr(Open project) jika kita sudah menyimpan hasil editing digital video.

Jika klick ? (help) memungkinkan kita melakukan surfing untuk mencari tahu kegunaan adobe premiere CS3 kalau kita menemui beberapa masalah.

Lakukan klick Pr(New Project) jika awal project untuk memulai proses editing.

- d. Muncullah dialog pop up New Project sebagai berikut;

Pada Load Preset muncul beberapa standart format DV-24P, DV-NTSC, DV-PAL, DV-HDH, DV-Mobile & Device.

Pilih pada Load Preset, di available preset dengan DV-PAL sebagai standart format kita dengan beberapa pilihan; standart 32 khz, 48khz, widescreen 32khz, dan widescreen46khz.

Pilih standart salah satu di atas, misalkan satndart 46khz.

- e. Beri nama project anda dengan nama yang jelas sesuai project, kemudian klik oke . (Pada kolom Name dan simpan dengan klik oke pada folder yang tersedia/buat Folder: editing I, beri nama dan NIM).
- f. Muncullah menu, tool dan view dari software Adobe Proemiere CS3.

C. Mengenal fungsi tool dan menu

- a. Project Tab.

Sebagai tempat untuk menyimpan clip/footage (data file digital video) dalam proses editing yang memiliki 2 bagian yaitu Tab Project berisi daftar clip dan Tab Effect yang berisi daftar efect audio, transisi audio, efek video dan transisi video.

- b. Source

Panel dimana dapat melakukan kegiatan mengatur trim dari klip-klip sebelum masuk ke dalam time line dan pengaturan effect controls dan audio mixer.

- c. Panel Effect.

Dalam panel ini dapat kita lakukan seperti memberikan banyak efect dalam video yang kita buat , terdiri dari panel info, efect dan history.

- e. Monitor window

Terdiri dari source monitor window dan sequence monitor window. Source monitor window berguba ketika melakukan trimming video. Sequence monitor window digunakan untuk melihat hasil editing pada timeline (preview timeline).

f. Time Line

Sebagai tempat untuk menyusun dan menempatkan clip/footage kemudian dapat kita edit. Dinamakan timeline karena bekerja dari kiri ke kanan berdasarkan waktu secara horisontal. Sedangkan secara vertikal dinamakan track terdiri dari track video dan audio. Satuan formatnya adalah SMPTE (Society of motion picture and television engineer) berdasarkan jam:menit:Detik:frame, atau biasa disebut time code. Misal:00:15:05:16 artinya posisi pada jam 0: menit ke 15, detik ke 5, dan frame ke 16.

g. Tool Box.

Tool box adalah seperangkat alat untuk melakukan proses pekerjaan editing terdiri dari: selection tool, track selection tool, ripple edit tool, rolling edit tool, rate scratch tool, razor tool, slip tool, slide tool, hand tool, zoom tool.

---SELAMAT BELAJAR---

Tugas

1. Pelajarilah menu dan tool adobe premier CS3 dan penguasaan shortcut keyboard pada dasarnya hampir sama dengan adobe photoshop.
2. Buatlah new project dan beri nama project anda di folder directory komputer hardisk D. Tulis folder Editing I dan buat folder didalamnya dengan nama NIM dan file dalam project tugas 1.
3. Cari buku dan tutorial terkait bagaimana memulai belajar atau memulai proses menggunakan adobe premiere CS 3 di situs internet atau beli buku di toko buku terdekat ataupun di library ISI Surakarta.
4. Tetap semangat mencari ilmu yang bermanfaat.